



高橋 光恵(福山)



峰松 建太(道三)



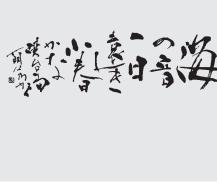
三島 雪峰(文化)



杉本 美翠(上下)



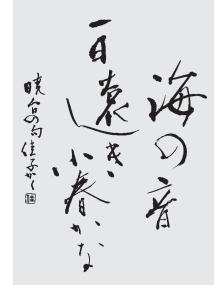
渡邊 里彩(光筆)



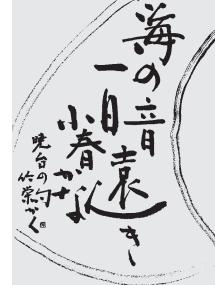
中田萌々乃(上下)



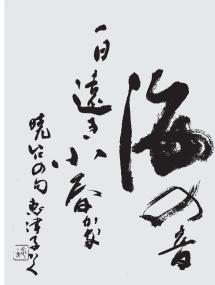
渡辺 玉祥(高島)



通山 佳子(福山)



植田 竹栄(福山)



平井恵津子(西城)



安田 恵玉(福山)



青山 竹風(尾道)



田中 彩紅(大門)



藤井 博春(福山)



三宅 清雪(福山)



箱田 恵倫(沼隈)



高橋 陽子(来見)



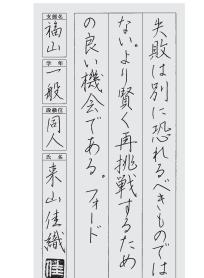
丹木 恵香(上下)



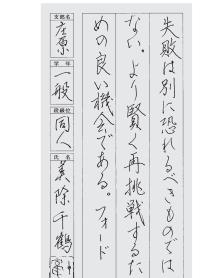
三島 晴江(府中)



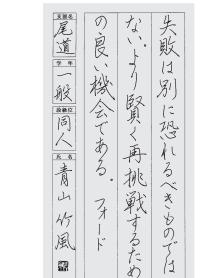
渡邊 里彩(光筆)



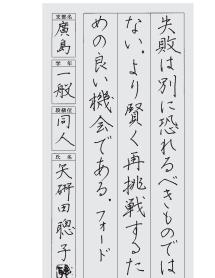
来山 佳織(福山)



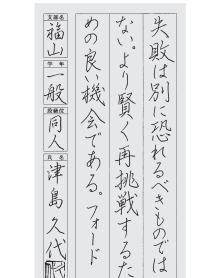
美除 千鶴(庄原)



青山 竹風(尾道)

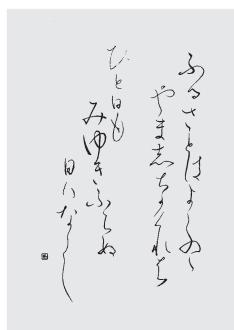


矢研田 憲子(廣島)



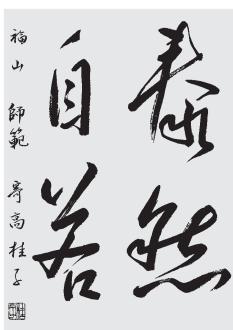
津島 久代(福山)

今月の特選作品 書玄研究科【師範（評 審査担当）・学生同人（審査 大楽悠雪）】



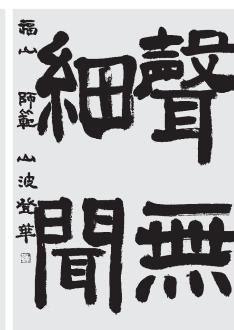
宮原 杏竹(福山)

伸びやかな運筆で、清らかに明るい作品です。



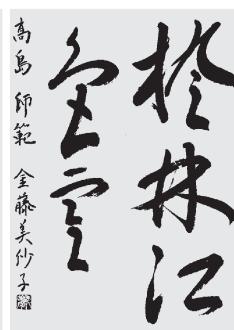
寄高 桂子(福山)

流れる線、動きのある造形で優雅。すばらしい!!



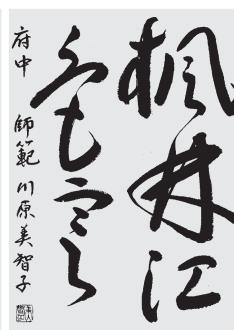
山波 登華(福山)

素朴な書きぶりで力強い堂々たる作品です。



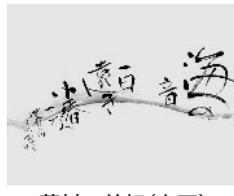
金藤美紗子(高島)

筆良く動き、流れる筆線がよく効いている。



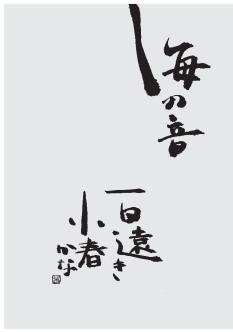
川原美智子(府中)

左右の構成がすばらしい。伸びやかさも広がりもあり、半紙ながら一枚の作品が出来上がっている。



藤村 美虹(上下)

海の広がり、打ち寄せる波の音、ゆっくり流れる時間の中、物寂しい秋の一日を感じる作品。



宮崎 恭一(東京)

穏やかな海の波の音と静かに冬の訪れを感じながら晩秋の日差しに包まれた句の情景を見事に表現している。



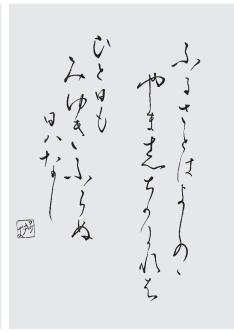
堂山ななみ(奈良)

丁寧で伸びやかな線は安定感があり、制作に挑む真摯な姿勢が伺える。



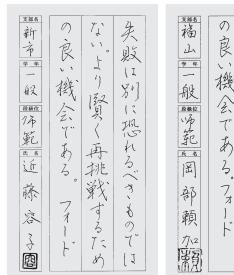
藤井美由紀(上下)

メリハリを効かせた芯の強い線は迫力がある。横線の伸びやかさは見事。



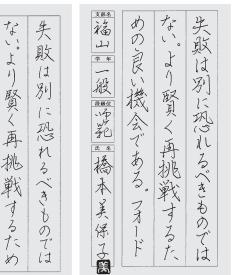
安中みゆき(神辺)

流動的な線で構成もすばらしい。充実感のある作品に仕上りました。



近藤 容子(新市)

細いペン先を生かし慎重で丁寧な書きぶりで、温和で包容力のある作品となった。



岡部 順加(福山)

ゆったりと丁寧な書きぶりに趣がある。行の揃いも良く力量を推し量れる。



橋本美保子(福山)

確かな文字造形で滑らかに書かれ、調和した文字の流れが美しい。



栗栖 直美(桂友)

基本に忠実で、しっかりとした筆致、格調の高い細字作。



近藤 容子(新市)

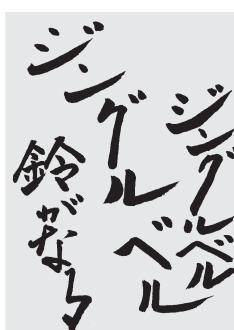
典雅な筆致で安定感あり、堅実に表現して破綻のない秀作である。



青山 結 (栗原中三)



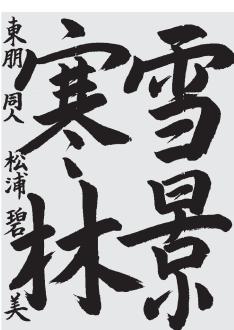
林田 りら (鳳中三)



山根 楓華 (栗原中三)



藤本妃奈理 (福山中三)



松浦 碧美 (東朋中三)

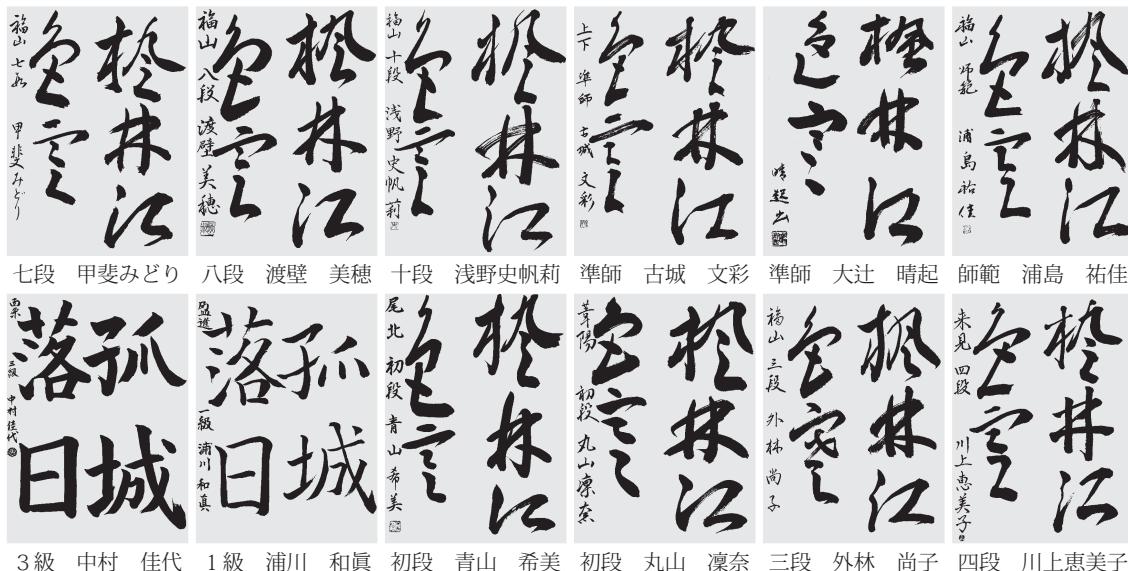
今月の優秀作品

漢字・仮名条巾



菩提 美雪・天位 井上恭仁子・天位 佐藤 千代・天位 栗栖 友子・天位 田坂真由美・天位 窪岡 孝子・天位 朝日 観月・天位

漢字規定



七段 甲斐みどり 八段 渡壁 美穂 十段 浅野史帆莉 準師 古城 文彩 準師 大辻 晴起 師範 浦島 祐佳
3級 中村 佳代 1級 浦川 和真 初段 青山 希美 初段 丸山 凜奈 三段 外林 尚子 四段 川上恵美子

おねがい

- 競書作品には、学年・段級・氏名（雅号）など自書してください。また、詩文・一字創作・仮名・条幅作品には、作品面左下に鉛筆で明記してください。
- 出品シールは競書作品とシールの支部名・学年・段級・氏名（雅号）などご確認の上、作品裏面の右下部に貼付ください。シールの記載事項に誤り（段級を除く）や変更がある場合は、その箇所を赤字で訂正したうえで、貼付出品してください。

今月の優秀作品

随意	細聲						
十段 三島 みほ	福山 準師 清起	福山 準師 河上千恵子	東城 師範 内藤 京珠	上下 師範 栗栖 友子	福山 師範 渡邊 未菜	福山 師範 渡邊 未菜	福山 師範 渡邊 未菜
自泰善然	細聲						
初段 栗木 春乃	福山 初段 長澤 明美	福山 初段 池田美穂子	尾北 初段 青山 希美	上下 五段 森光 祐佳	五段 森光 祐佳	八段 山崎 信子	八段 山崎 信子
假名規定							
十段 丸田 里佳	準師 西原 美秀	準師 清水 炫舟	準師 藤村 美虹	師範 中山 文恵	師範 川崎 盛江		
古瀬 莉菜							
初段 坂本真知子	八段 中川 初江	八段 村上 奏海	九段 黒田 紫水	九段 朝日 観月			
臨書	登高						
福山 準師 渡邊 未菜	莊允 師範 清起	上下 師範 古城 文彩	福山 師範 寄高 桂子	福山 師範 黒田 崇			
準師 渡邊 未菜	準師 大辻 晴起	師範 清古 英俊	師範 古城 文彩	師範 寄高 桂子	師範 黒田 崇		
登高							
山王 莊允	新市 廉	福山 指 小溪	吳一 雄	福山 準師 西谷 麻央	新市 廉		
準優 元原 由規	推薦 朝日 観月	推薦 小湊 梓	推薦 齋藤 浩子	準師 西谷 麻央	準師 岡本 洪舟		

今月の優秀作品

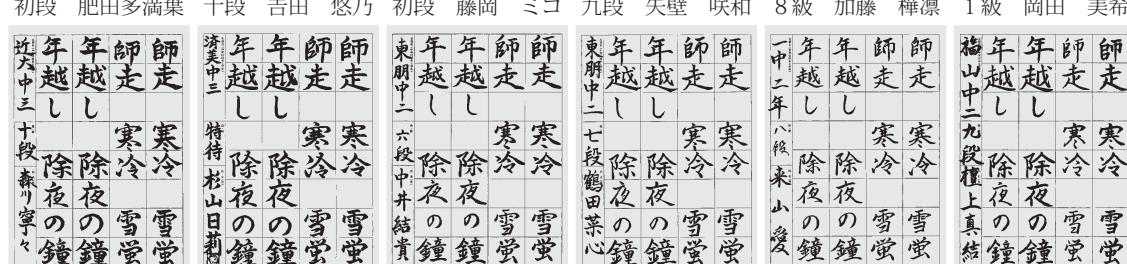
硬筆



中学臨書



中学詩文



中学細字



中学一字創作

四段 田中明香里 四段 野田陽央奈 七段 野崎 唯愛 八段 鶴田 菜心 九段 谷川 未羽 十段 矢壁 咲和

今月の優秀作品

幼年・小一・小二

小二・小三

小四・小五

小五・小六

中 学

中 学

すわ	しわ	ゆき	ゆき	さ
5級 世良 碧惟	2級 白 雨菲	8級 たくわさゆき	7級 大上 みか	二段 三宅げんた
雪冬 二級 白 雨菲	むべ 八級 大上みか	ひま 七級 たくわさゆき	あけ 二級 三宅げんた	あこ 九級 かしはらあこ
年ゆく	年ゆく	年ゆく	年ゆく	年ゆく
4級 渡辺 結月	2級 久安 智也	四段 加藤 凛桜	五段 木村 陽葵	10級 原 祐磨
渡辺 結月 千田四級	ひす 三級 久安 ともちや	かとうりお 四段	木村 陽葵 坪生五段 木村陽葵	原 祐磨 明王十級
希望	希望	完成	完成	完成
七段 篠原 彩恵	十段 楠崎 梨心	六段 坂出 悠	八段 坂田 莉菜	十段 小村 昌嗣
曙 七段 篠原彩恵	道上 十段 楠崎梨心	明立 六段 坂出 悠	樹徳 八段 坂田莉菜	栗原 九段 胡木陽菜 伊勢丘 十段 坂田昌嗣
落葉	落葉	落葉	落葉	希望
六段 花田 小桜	七段 小川 結莉	八段 高平 希心	十段 野間 杏凪	十段 小村 昌嗣
伊勢 六段 花田 小桜	吉田 七段 小川 結莉	大津 八段 高平 希心	幕山 十段 野間杏凪	山口 六段 箱田 智勇
の初雪	の初雪	冬里の	冬里の	冬里の
特待 来山 愛	特待 谷川 未羽	八段 山野華菜子	十段 関戸梨々花	十段 関戸梨々花
一中 待来山 未羽	東明 特待 谷川 未羽	府中 八段 山野 華菜子	大門 十段 関戸梨々花	城南 特待 寶諸 誠
寒林景	寒林景	寒雪林	寒雪林	冬の初雪
特待 杉山 日莉	特待 井上 陽菜	特待 菅原 里美	特待 柏原 莉央	特待 藤井 利英
雪 特待 杉山 日莉	東城 特待 井上 陽菜	中央 特待 菅原里美	向島中 三級 柏原莉央	大門 特待 藤井利英
雪景	雪景	雪景	雪景	の初雪
特待 井上 陽菜	特待 菅原 里美	特待 柏原 莉央	特待 藤井 利英	特待 相方 結羽
寒林 特待 井上 陽菜	菅原里美	柏原 莉央	藤井 利英	相方 結羽

今月の優秀作品

幼年・小一・小二

小一・小三・小四

小四
• 小五

小五・小六

中
学

中
學

十段級
坂出田
六段級
増高平
五段級
清水
四段級
筒井
中野
千尋
愛梨
亮翔
子恩
心都
大都
悠
地

八段
四段
三段
二級
八段
五段
五段
平田 鈴木 友方 大室 宗田 渡邊 入江
琴音 千晴 景彩 真央 志茉 萌 杏南

六段 柳生 野崎 野間 柳父 青山 石原 山根 四段 二段 特待 特待 特待 特待 特待 特待 特待 八段 十段 六段

かなは漢字より小さめにして文字を正しく整えて書きよしよつ。	かなは漢字より小さめにして文字を正しく整えて書きよしよつ。	かなは漢字より小さめにして文字を正しく整えて書きよしよつ。
幕山 小六 水春 小一 六段 野嶋 萩原	上下 小六 騎馬堂 柳父 忠心 真	幕山 小六 小六 十段 青山 誠
現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。
現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。
現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。	現代の生活では広い地域の新しい情報を知り生活面に生かすとよい。

● ● ● ● ● ● ●
特 待 特 待 九 段 十 段 十 段 特 待 特 待
中 井 池 田 木 村 藤 井 牛 尾 藤 井 柏 原
結 華 夏 蝶 琴 了 淀 大 春 隅 楓 菜 茄

自由と平等は、我らの権利であり友愛は我らの義務である。ヴォルテール

七段九段特待特待三段十段特待
井上慎重見城島谷口高橋池田今堀

城北	中二	待特	今堀	結月
自由と平等は我らの権利	であり友愛は我らの義務	である。	オルテール	である。
自由と平等は我らの権利	であり友愛は我らの義務	である。	オルテール	である。
自由と平等は我らの権利	であり友愛は我らの義務	である。	オルテール	である。
自由と平等は我らの権利	であり友愛は我らの義務	である。	オルテール	である。

— 27 —