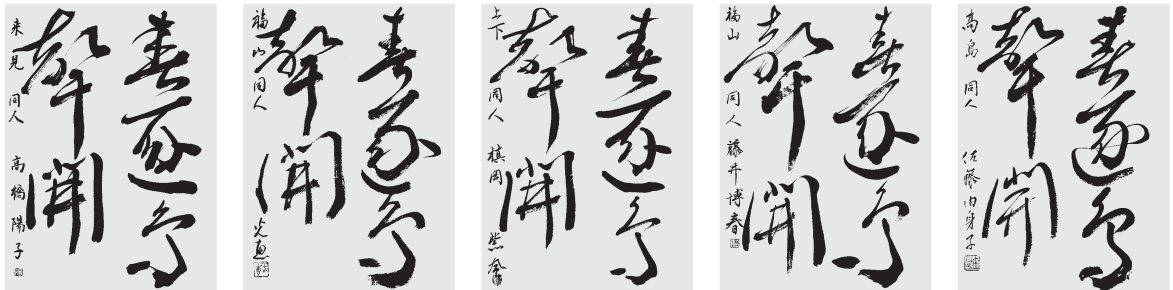




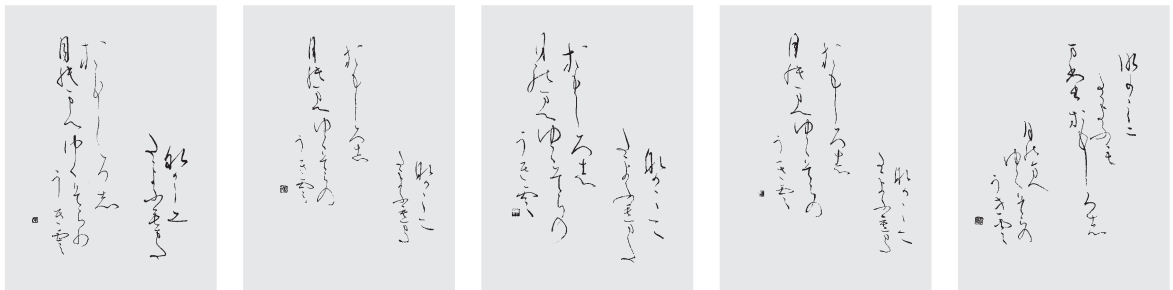
森本 恵子(山王) 田中 彩紅(大門) 高橋 光恵(福山) 津島 久代(福山) 寺田 和雪(本部) 高橋 光恵(福山) 藤井 博春(福山)



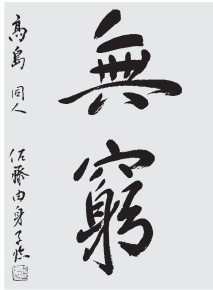
高橋 陽子(来見) 高橋 光恵(福山) 榎岡 紫風(上下) 藤井 博春(福山) 佐藤由身子(高島)



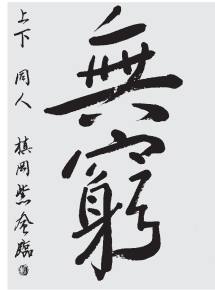
石井 春虹(福山) 安田 恵玉(福山) 重岡 喜祥(三星) 中村 紫竹(福山) 榎岡 紫風(上下)



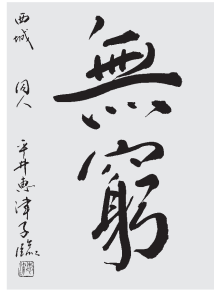
植田 竹栄(福山) 藤井 博春(福山) 堀江 竹翠(廣島) 吉村 翠保(三星) 太田 紅嶺(府中)



佐藤由身子(高島)



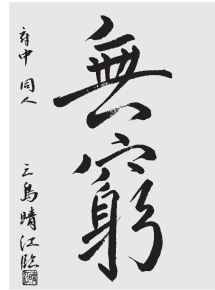
楨岡 紫風(上下)



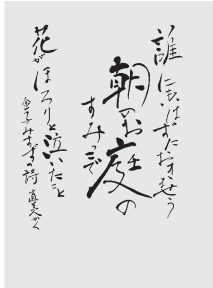
平井恵津子(西城)



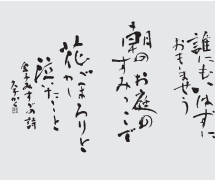
安藤 凌雲(青墨)



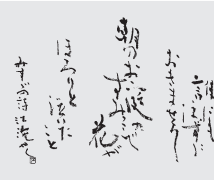
三島 晴江(府中)



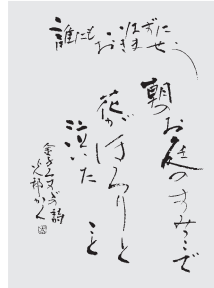
高橋 直美(福山)



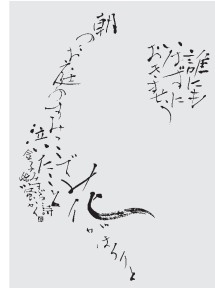
小林 久子(桂友)



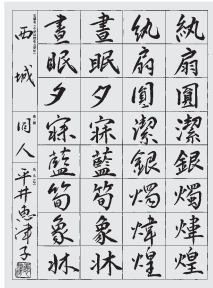
橋本 江滝(府中)



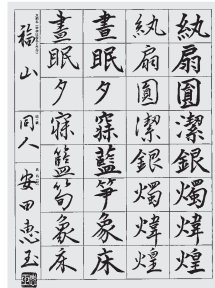
佐藤 光邦(泉)



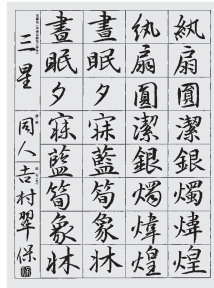
楨岡 紫風(上下)



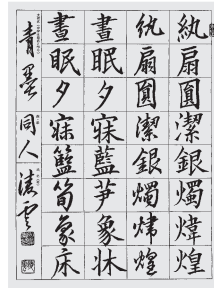
平井恵津子(西城)



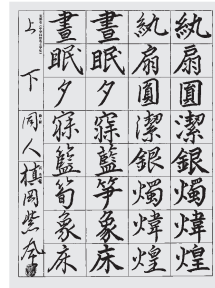
安田 恵玉(福山)



吉村 翠保(三星)



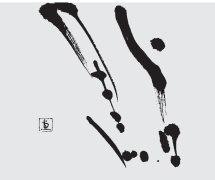
安藤 凌雲(青墨)



楨岡 紫風(上下)



佐藤由身子(高島)



森本 恵子(山王)



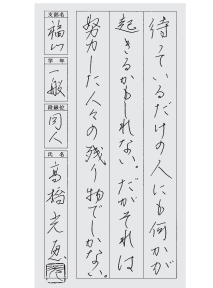
藤井 庸玉(福山)



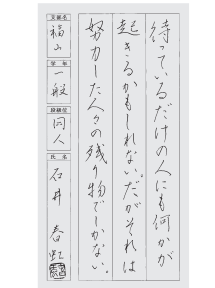
安藤 凌雲(青墨)



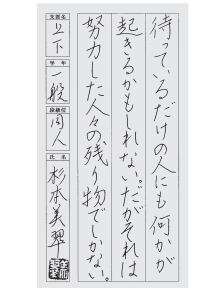
楨岡 紫風(上下)



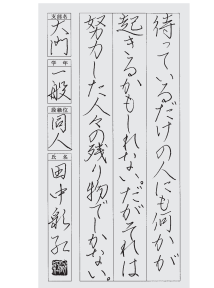
高橋 光恵(福山)



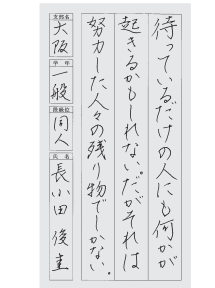
石井 春虹(福山)



杉本 美翠(上下)

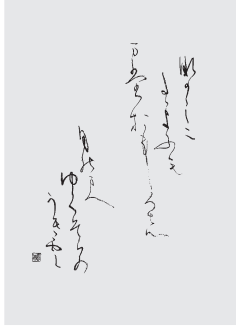


田中 彩紅(大門)



長小田俊圭(大阪)

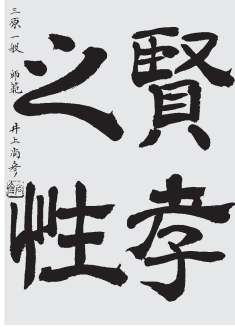
今月の特選作品 書玄研究科【師範 (評 審査担当)・学生同人 (審査 大柴悠雪)】



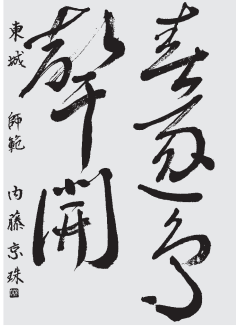
増本 柳汀(服部)  
構成に個性がうまく発揮され、流れるような筆線が美しく生かされている。逸品です。



藤村 美虹(上下)  
ポンポンと軽快な筆線で明るい作品です。



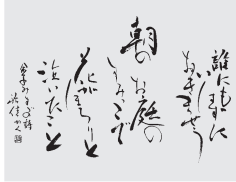
井上 尚彦(三原)  
ゆったりと落ち着いて安定感のある作品です。



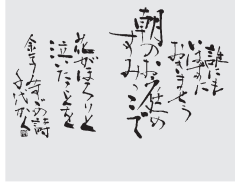
内藤 京珠(東城)  
淡々として温雅な運筆で、心地よい作品です。



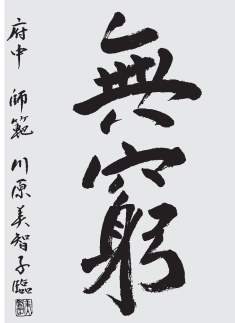
栗栖 友子(上下)  
多彩な線を駆使し、躍動感のあるしっかりした作品で、逸品です。



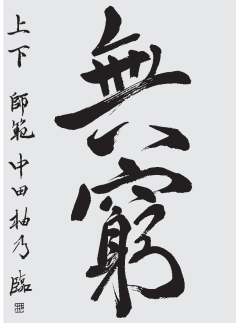
浦島 祐佳(福山)  
線の流れが美しく、大らかな明るい作品です。



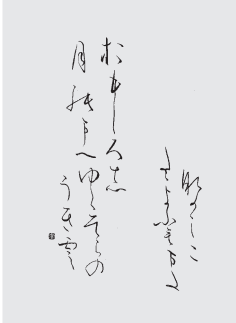
佐藤 千代(東城)  
構成をよく工夫され、筆線もよ効いています。



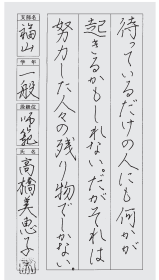
川原美智子(府中)  
落ち着いて安定感のある作品で全体的に温かみを感じます。



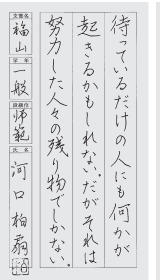
中田 柚乃(上下)  
運筆、筆線もすばらしく息づかいが伝わってくる様で良い作品です。



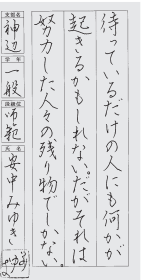
丹木 恵香(上下)  
ゆったりとした筆の運びに奥行と、やさしさが感じられる穏やかな作品になっています。



高橋美恵子(福山)  
漢字、ひらがなのバランスがとれて美しい。



河口 柏扇(福山)  
素直な線でとても落ち着いた作品です。



安中みゆき(神辺)  
筆線、文字造形もすばらしく丁寧に書かれて好感がもてます。



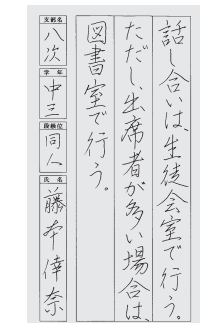
西原 美瑠(東城)  
半紙サイズなのだが、大変スケール大きく感じる作品。造形・筆線の変化もみごと。



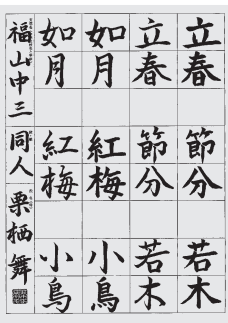
西原 美瑠(東城)  
安定した書きぶり、造形もよみごとな作品です。



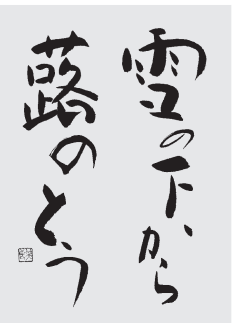
梅田 啓子(福山)  
古典の意をとり入れて、造形・用筆共に佳い作品です。



藤本 倅奈 (八次中三)



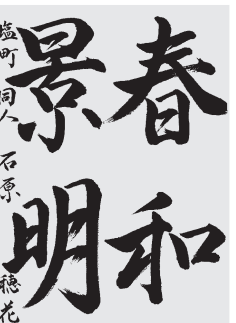
栗栖 舞 (福山中三)



角屋 咲良 (誠之中三)



藤光 美緒 (庄原中三)

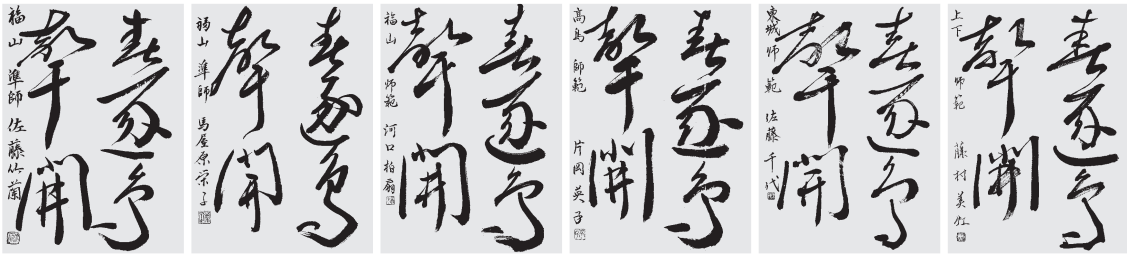


石原 穂花 (塩町中三)

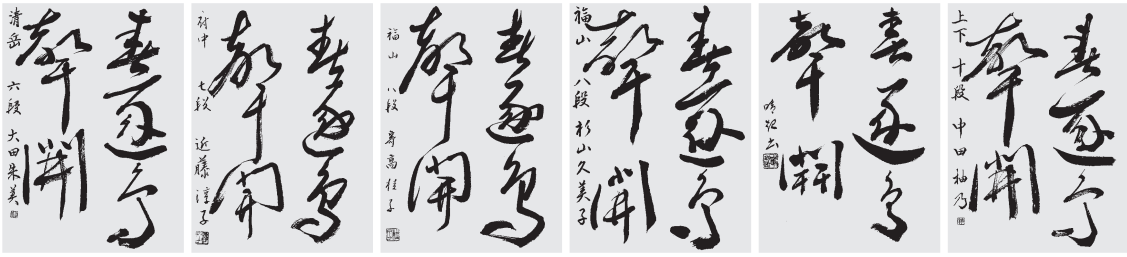


今月の優秀作品

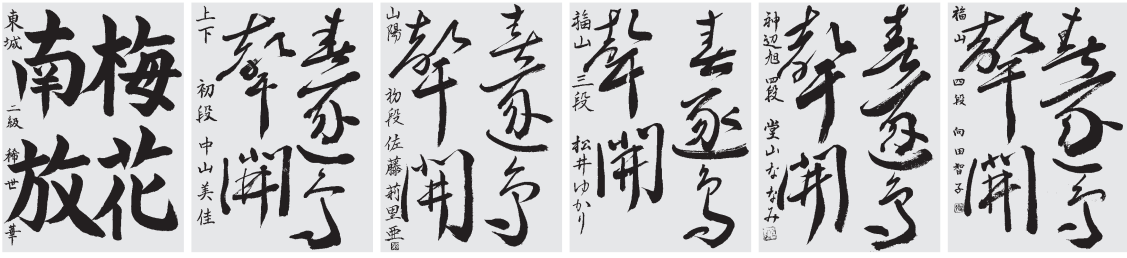
漢字規定



福山 準師 佐藤 竹蘭 準師 馬屋原 栄子 師範 河口 柏扇 師範 片岡 英子 師範 佐藤 千代 師範 藤村 美虹



清岳 六段 大田 朱美 初段 近藤 淳子 福山 八段 杉山 久美子 十段 大辻 晴起 上下 十段 中田 柚乃



東城 二級 稀世 華 初段 中山 美佳 山陽 初段 佐藤 莉里亜 福山 三段 松井 ゆかり 神辺 旭 四段 堂山 ななみ 福山 四段 向田 智子

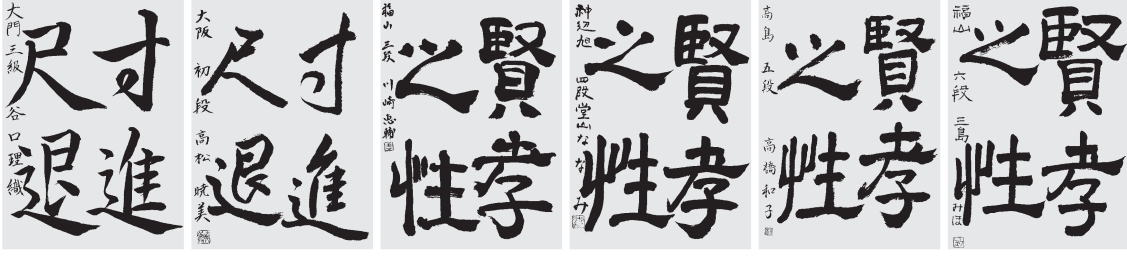
随意



東城 準師 内藤 凌雲 福山 準師 佐藤 竹蘭 東城 師範 佐藤 千代 福山 師範 橋本 美保子 新市 師範 岡本 洗舟 福山 師範 渡邊 未菜



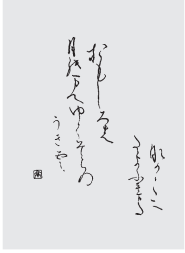
福山 七段 窪岡 孝子 三原 八段 佐村 寛子 愛媛 八段 橋上 双葉 九段 宮崎 恭一 福山 九段 青山 俊美 奥 十段 齊藤 浩子



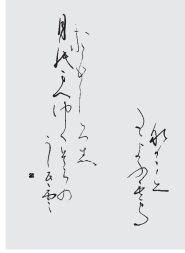
大門 三級 谷口 理織 大阪 初段 高松 暁美 福山 三段 川崎 恵輔 神辺 旭 四段 堂山 ななみ 高島 五段 高橋 和子 福山 六段 三島 みほ

今月の優秀作品

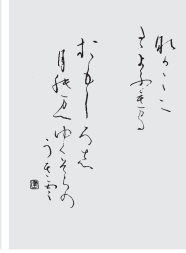
仮名規定



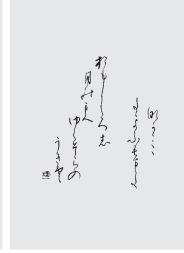
八段 守田 高生



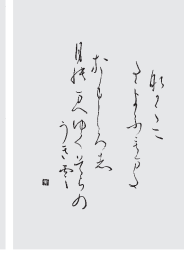
十段 青山 俊美



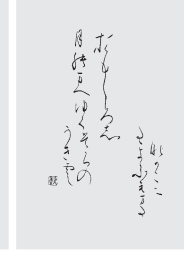
十段 峰松 建太



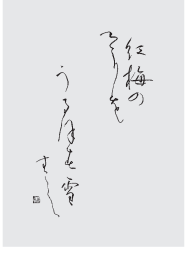
準師 眞鍋 桂子



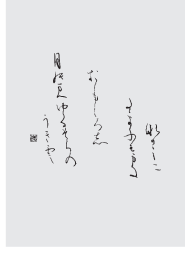
師範 神原 美修



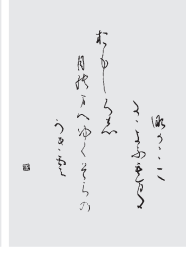
師範 中山 文恵



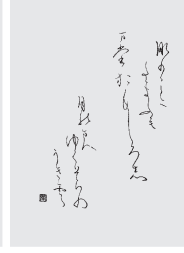
1級 寄高 桂子



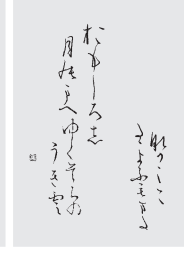
初段 向田 智子



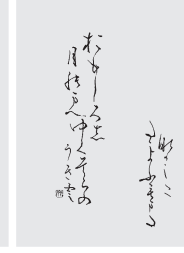
三段 久保 祐江



四段 馬屋原米子



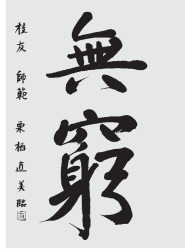
六段 舟橋ひとみ



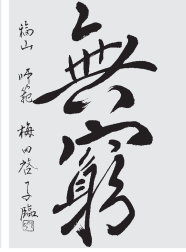
六段 古城 文彩



準師 岡本 洗舟



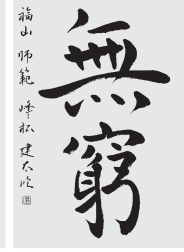
師範 栗栖 直美



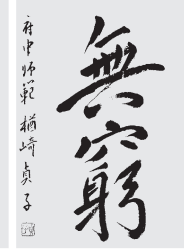
師範 梅田 啓子



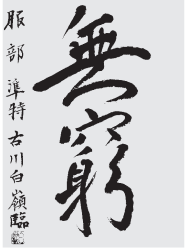
師範 中川 杏苑



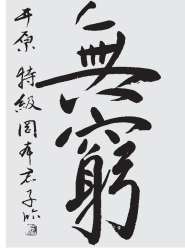
師範 峰松 建太



師範 樫崎 貞子



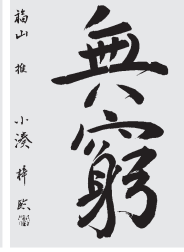
準特 古川 白嶺



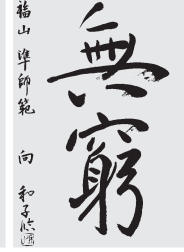
特級 岡本 君子



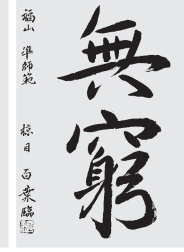
推薦 神原 美修



推薦 小湊 梓



準師 向 和子



準師 椋目 百葉



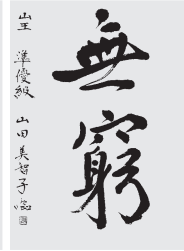
6級 谷本早百合



3級 石本 涼夏



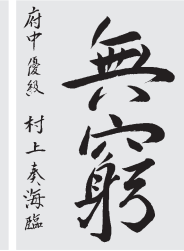
準優 藤岡美智子



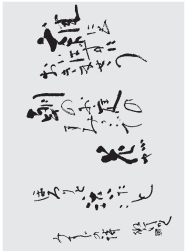
準優 山田美智子



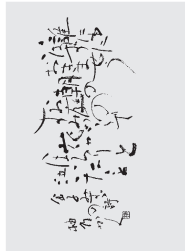
準優 加野 愛梨



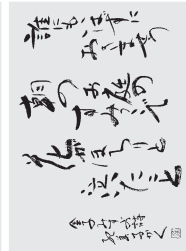
優級 村上 奏海



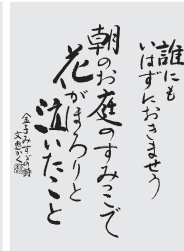
九段 増本 柳汀



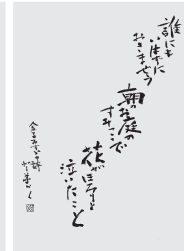
十段 中田 柚乃



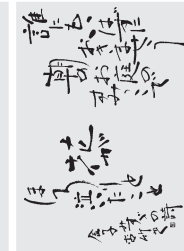
準師 池田紀美子



準師 中山 文恵



師範 山波 登華

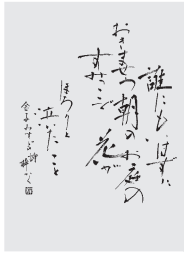


師範 宮原 杏竹

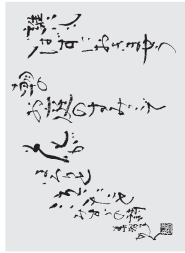
臨書

詩文

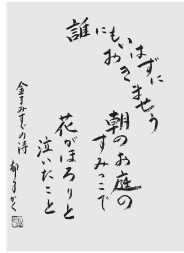
今月の優秀作品



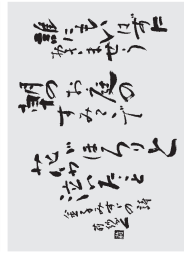
初段 小湊 梓



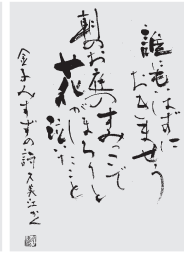
初段 山田美智子



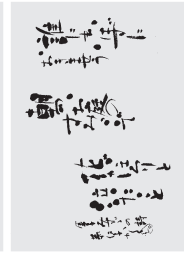
四段 岡本 郁子



五段 三浦 莉紗

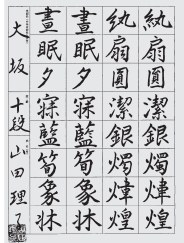


七段 木原久美江

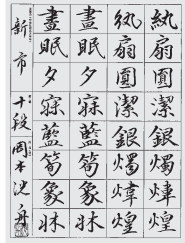


八段 井上恭仁子

細字



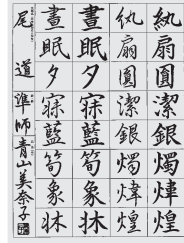
十段 山田 理子



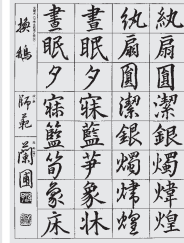
十段 岡本 洗舟



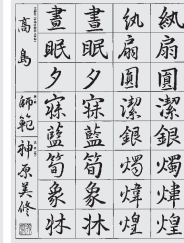
準師 木本三津子



準師 青山美奈子



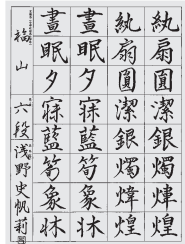
師範 三宅 蘭圃



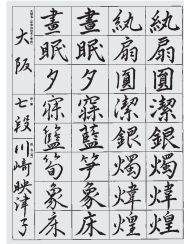
師範 神原 美修



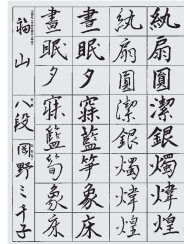
五段 新田 美秀



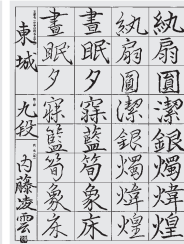
六段 浅野史帆莉



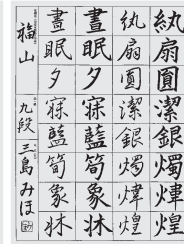
七段 川崎映津子



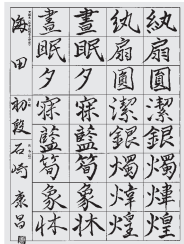
八段 岡野三千子



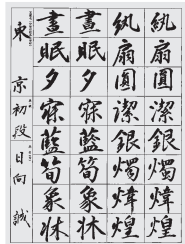
九段 内藤 凌雲



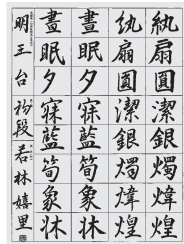
九段 三島 みほ



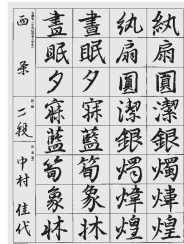
初段 石崎 康昌



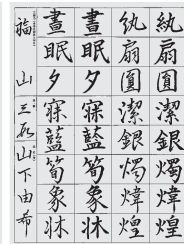
初段 日向 誠



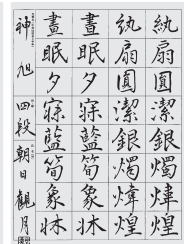
初段 若林 嬉里



二段 中村 佳代



三段 山下 由希



四段 朝日 観月

一字創作



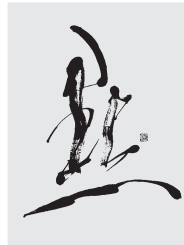
十段 橋本美保子



十段 増本 柳汀



準師 青山美奈子



準師 浦島 祐佳



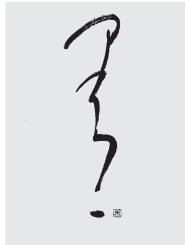
師範 通山 佳子



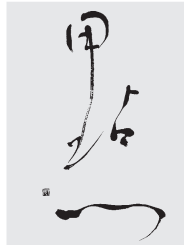
師範 来山 佳織



初段 渡邊 未菜



二段 市原 恵理



三段 佐藤 千代



四段 堂山ななみ



八段 宮崎 恭一



九段 小湊 梓



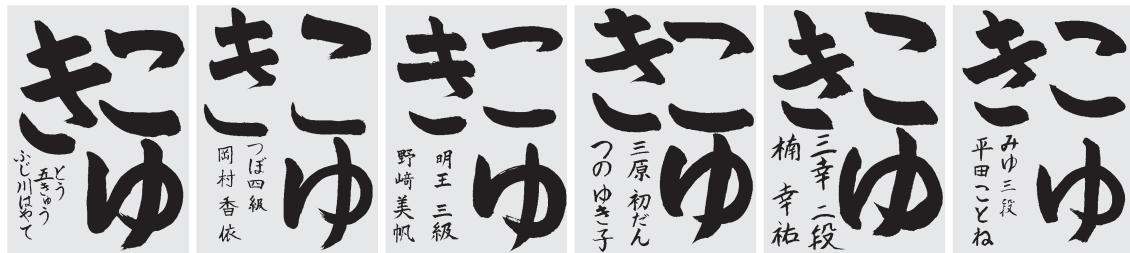


今月の優秀作品



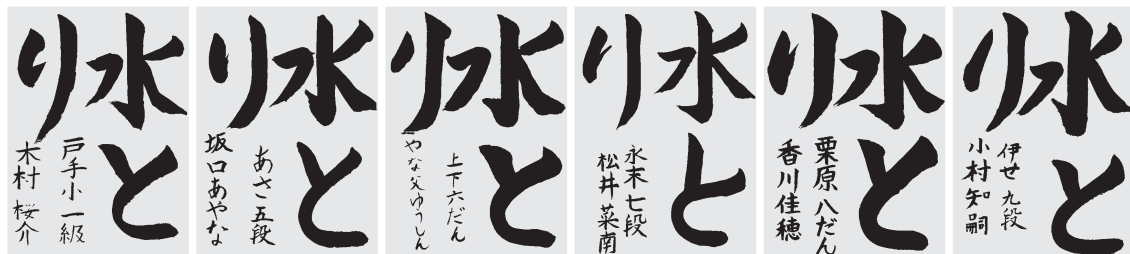
幼年・小一

8級 坂出 悠 6級 若井 美涼 4級 矢壁 加菜 2級 入江 杏南 初段 しげさちなつ 8級 河上 翔真



小二

5級 藤川 颯 4級 岡村 香依 3級 野崎 美帆 初段 都濃有紀子 二段 楠 幸祐 三段 平田ことね



小三

1級 木村 桜介 五段 坂口 綾菜 六段 柳父ゆうしん 七段 松井 菜南 八段 香川 佳穂 九段 小村 知嗣



小四

4級 角嶋 優仁 四段 藤井 湊大 五段 小林智寿江 六段 小川 柚菜 八段 右代谷夏帆 十段 重政 夢



小五

4級 横山 陽 七段 山本 麻琴 八段 竹川 歩舞 九段 水野 一帰 特待 増成由莉奈 特待 橋本 羽花



小六

三段 栗元 美緒 八段 魚谷 太雅 九段 門田だいち 十段 西原 翠優 十段 津崎 稜音 特待 門田ひかり

今月の優秀作品

中一

中二

中三

幼年・小一

小二

小三

昭北四段下村 真央  
の白の花梅  
八次十段後門田 桃音  
の白の花梅  
誠之特待 相方翠翠空  
の白の花梅  
福山特待 西谷侑里香  
の白の花梅  
庄原中一特待 片山蒼唯  
の白の花梅  
栗原特待 高垣利駆  
の白の花梅

四段 下村 真央 十段 門田 桃音 特待 相方 翠空 特待 西谷侑里香 特待 片山 蒼唯 特待 高垣 利駆

西条十段 伊藤 薫子  
交友風月  
上下特待生 松浦花怜  
交友風月  
一ツ特待 病 采帆乃佳  
交友風月  
福山特待 和田奈愛子  
交友風月  
一ツ特待 川本 来羽  
交友風月  
福山特待 河上結衣  
交友風月

十段 伊藤 薫子 特待 松浦 花怜 特待 嗣来帆乃佳 特待 和田奈愛子 特待 川本 来羽 特待 河上 結衣

明郷特 前原大希  
景春明和  
八次特待 青山貴太郎  
景春明和  
中央特待 柏原優月  
景春明和  
金光特待 岡部未侑  
景春明和  
玄附特待 前田涼那  
景春明和  
塩町特待 森木唯依  
景春明和

特待 前原 大希 特待 青山貴太郎 特待 柏原 優月 特待 岡部 未侑 特待 前田 涼那 特待 森木 唯依

● 3級 なかのあいり  
● 5級 北山 宗佑  
● 4級 宇田 有里  
● 6級 井村 鈴奈  
● 5級 石井 環菜  
● 6級 橋本さくや  
● 7級 藤井 翔慎

小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。  
小とりが、  
森でうたう。

● 4段 山本 美葵  
● 3段 延廣 昌希  
● 2段 楠木 隆介  
● 1級 向井 寛人  
● 3級 奥田 れな  
● 3級 岡田 まほ  
● 8級 迫 真愛里

早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。  
早口に気をつけ、  
おちついて話す。

● 10段 北山 佐和  
● 8段 香川 佳穂  
● 7段 小川 結莉  
● 6段 石本 湊  
● 4段 花田 小桜  
● 3段 野間 杏風  
● 2段 信岡 波奈

おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。  
おには外。  
福は内。

今月の優秀作品

小四

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
季 小四 九段 柏原 茉那

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
香 小四 七段 福岡 杏

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
粟原 小四 六段 高垣 雅 駆

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
吉田 小四 五段 藤井 楓 華

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
伊勢 小四 四段 清水 萌 生

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
八次 小四 二段 新田 華 歩

暑い夏も寒い冬も  
体温は変わらない。  
本城 小四 二段 森川 隼

- 九段 柏原 茉那
- 七段 福岡 杏
- 六段 高垣 雅 駆
- 五段 藤井 楓 華
- 四段 清水 萌 生
- 三段 新田 華 歩
- 二段 森川 隼

小五

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
中 小五 特待 岡田 果 耶

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
坪生 小五 特 谷川 未 羽

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
加茂 小五 十段 三島 花

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
十日 小五 十段 山本 侑 寿

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
八次 小五 五段 前田 穂 奏

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
大津 小五 六段 前川 歩 舞

県内の主な農産物と  
耕地面積との関係を  
調べる。  
明王 小五 五段 漆川 結 衣

- 特待 岡田 果 耶
- 特待 谷川 未 羽
- 十段 三島 花
- 十段 山本 侑 寿
- 十段 門田 穂 奏
- 九段 竹川 歩 舞
- 八段 漆川 結 衣
- 五段 漆川 結 衣

小六

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
粟原 小六 特 山根 楓 華

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
川口 小六 特待 寶 諸 奈 瑠 果

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
伊勢 小六 特 林田 り ら

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
曙 小六 十段 古山 さ くら

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
上下 小六 十段 津 崎 綾 音

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
伊勢 小六 九段 目 崎 結 愛

動物たちは、危険が  
せまると、助け合う  
習性を持つ。  
大津 小六 六段 工 藤 有 加

- 特待 山根 楓 華
- 特待 寶 諸 奈 瑠 果
- 特待 林田 り ら
- 十段 古山 さ くら
- 十段 津 崎 綾 音
- 九段 目 崎 結 愛
- 八段 工 藤 有 加

中一

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
中 中一 特 江 種 芽 生

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
三次 中一 特 角 嶋 優 南

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
幸十 中一 特待 栗 木 春 乃

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
門 中一 十段 穀 裕 希

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
東明 中一 十段 平 地 花 帆

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
誠之 中一 四段 早 川 侑 未 子

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
粟北 中一 初段 高 橋 笙

- 特待 江 種 芽 生
- 特待 角 嶋 優 南
- 特待 栗 木 春 乃
- 十段 平 地 花 帆
- 十段 早 川 侑 未 子
- 四段 高 橋 笙
- 初段 高 橋 笙

中二

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
中 中二 特待 藤 崎 心 結

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
福山 中二 特 和 田 奈 愛 子

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
城北 中二 特待 渡 辺 優 那

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
ツ 中二 特待 朝 未 帆 乃 佳

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
三和 中二 十段 渡 辺 惇

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
西条 中二 十段 中 村 心

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
粟北 中二 三段 平 川 夏 穂

- 特待 藤 崎 心 結
- 特待 和 田 奈 愛 子
- 特待 渡 辺 優 那
- 特待 朝 未 帆 乃 佳
- 十段 中 村 心
- 三段 平 川 夏 穂

中三

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
中 中三 特待 前 田 涼 那

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
公附 中三 特待 前 田 涼 那

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
城北 中三 特待 西 村 萌 亜

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
三次 中三 特 前 田 涼 那

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
粟北 中三 特段 前 田 の と か

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
益進 中三 特待 佐 々 木 奈 吾

話し合いは、生徒会室で行う。  
ただし、出席者が多い場合は、  
図書室で行う。  
近大 中三 特待 松 本 耕 太 朗

- 特待 前 田 涼 那
- 特待 西 村 萌 亜
- 特待 角 濱 沙 耶
- 特待 佐々木 奈 吾
- 特待 松 本 耕 太 朗
- 特待 石 元 陽 菜