

千代の春

小 四

日の光

小 三

ふじ山

小 二

かるた

小 一

たつ

幼 年

迎春初光

中 三

四海太平

中 二

天地清和

中 一

新春の朝

小 六

元日の朝

小 五

毛 筆

注、中一は楷書、中二・三は行書。
注、高校・一般は書体・書風自由。

三陽特景運

一 般

春次瑞色

高 三

祥風晃朗

高 二

和氣致祥

高 一

第11回全日本新春ネット書道展参考手本

【硬筆の部】

たこあげ。
かるたとり。

幼 年

たのしい
おしょうがつ。

小 一

お正月、
ねんがしょう。

小 二

たのしい
書きぞめ大会。

小 三

新しい年、
元気でがんばろう。

小 四

新年の朝、
一年の計画を立てる。

小 五

元日の朝、
輝く希望の光。

小 六

元日や
松静かなる東山

中 一

草の戸に
加賀状ちらほら目出度さよ

中 二

晴る、日や
雲を母貝く雪の富士

中 三

元朝の見るものにせむ
富士の山

高 校

天地のこゝろあらはにあらはれて
輝けるか 富士の高嶺は

一 般

【中学条幅】

四海生春風

中 一

山河四望春

中 二

江山景物新

中 三

硬 筆

注、幼・小学校はエンピツ、中学校・高校・一般は黒でペン書き。(ボールペンも可)
注、中一は楷書、中二・三は行書。
注、高校は行書。

条 幅

注、中一は楷書、中二・三は行書とし、新春にふさわしい語句とすること。
注、高校・一般とも漢字・仮名・調和体からとする。
注、高校・一般とも語句、書体、書風は自由。
条幅作品は落款(署名・雅印)だけでも良いが、出品票には、所定事項全て、省略しないで正確に記入すること。